

# Le "DJX 1" de "BEYERDYNAMIC", un casque fermé spécialement Conçu pour les DJ'S.

C'est un casque pas comme les autres que j'écoute en ce moment. Le "DJX 1" de "BEYERDYNAMIC" est un casque fermé spécialement conçu pour les DJs qui travaillent beaucoup. L'importateur "KASSY" me l'a envoyé pour le tester en me précisant le nombre très important de DJs très connus qui l'utilise. Les DJs annoncés, je les connais presque tous, mais ce casque en revanche, pas du tout.

A l'ouverture de la boîte, bien rangé, le "DJX 1" semble relativement petit et léger. En fait les possibilités de rétractation et des mouvements des oreillettes sont particulièrement amples, ce qui lui donne, une fois déployé, une très belle forme. De plus, contrairement à toutes les grandes marques qui proposent des casques DJ très légers sans aucune solidité, le "BEYERDYNAMIC" donne une impression de robustesse à toute épreuve.

C'est un casque pour DJs professionnels que je m'appête à poser sur ma tête. La qualité de fabrication est perceptible, au premier coup d'œil, et la première fois qu'on le prend en main. De plus il est élégant et racé. Ce n'est pas un casque de frimeur, avec un nom de "DJ HEADPHONE PRO", avant de l'écouter, il donne déjà envie...



Ce casque professionnel se démarque à tous points de vue. Il bénéficie de grandes oreillettes et d'un poids plume pour vous assurer un confort très appréciable, d'une très bonne isolation qui en fait un vrai casque fermé. L'innovation de ce "DJX 1" a été spécialement créée pour que les oreillettes puissent avoir un maximum de débattements et se positionner correctement, quand le DJ mixe en enlevant une des 2 oreillettes. Elles pivotent à n'importe quel angle, ce qui donne une flexibilité totale et un confort supérieur dans les situations les plus extrêmes.

Enfin, la conception du serre tête procure une pression sur vos oreilles, très étudié pour vous isoler de tous les bruits ambiants. En aucun cas, vous ne serez gêné par le "DJX 1".

Ce qu'on demande à un casque, c'est bien sûr d'être agréable et d'avoir un bon look, mais le plus important, c'est bien évidemment la qualité de la restitution sonore.

Nous voici donc au cœur du problème !!! Comme à mon habitude, j'ai le casque sur les oreilles depuis le début de l'article. Au moment où j'écris, je suis entrain d'écouter un album de "ACDC", ça bouge grave !!! En tous cas beaucoup plus que le dernier "André RIEU". Alors allons y, parlons du son de ce casque.

En premier lieu, chose très agréable, le "DJX 1" n'est pas survitaminé en basses fréquences, enfin !!!!! Le son est clair, toute la gamme est très équilibrée, médium et aigu très précis. Le "DJX 1", contrairement à la plupart des casques DJ, ne surdimensionne pas les basses à outrance, le bas du spectre et très rond et profond, qui rend le son très homogène.

Coté puissance, là c'est un super rendement, sans que vous ayez mal à la fin de la soirée. Mais bon, ça décoiffe quand même !! L'image stéréo est absolument parfaite, et pour ceux qui veulent vérifier, quand ils font de la prod, si le mixage de leur dernier titre est en phase, un bouton mono/stéréo se trouve sur l'oreillette droite.

Je change de musique, je viens de lancer l'album de "Martin SOLVEIG". Même précision !! C'est un super casque !! Si on ne dit pas que le "DJX 1" est fait pour les DJs, on peut très bien le prendre pour un super casque de salon, avec la puissance en plus. Je suis bluffé... Je connaissais la marque "BEYERDYNAMIC" pour l'avoir utilisée en radio, mais ce "DJX 1" est surprenant de qualité.



#### Caractéristiques technique :

Bouton mono/stéréo

Housse de transport

Diamètres : oreillettes 90 mm, écouteur : 50 mm

Entre axe oreillette: 43 - 51 cm

Câble spirale 1,3 à 3 m

Connecteurs dorés

Poids 340 grammes

Charge nominale maximal 3000mW

Impédance 25 Ohms

Rendement 107 db

Fréquence 5Hz - 25Khz

Transducteur : Dynamique

Je commence à comprendre pourquoi, Patrick KERP de "KASSY" distributeur Français de la marque "BEYERDYNAMIC", m'a cité autant de DJs qui ne jurent plus que par ce "DJX 1". Il est tout simplement fait pour les DJs, et pour les amateurs de bon son. Pour le plaisir, j'écoute un best of de "PRINCE". "Whhaaouuu", le son !!!...

#### Conclusion :

Je pense que vous l'avez compris, je suis tombé sous le charme de ce casque "BEYER". Je ne l'avais jamais eu sur la tête avant de le recevoir. Afin de vérifier mes impressions très positives sur le "DJX 1", je suis allé dans 3 clubs de Biarritz et Bidart, pour demander aux DJ's, leur avis.

Sur les 3, un seul m'a dit préférer un peu plus léger, en revanche les 3, David, Jérôme, et Stéphane, ont été très séduits par le son, par la puissance, par le pratique des oreillettes qui bougent dans tous les sens et enfin, le look. Donc, ils m'ont confirmé tout ce que j'ai ressenti avec le "DJX 1". Si vous aussi, vous avez besoin de changer votre vieux casque, essayez de trouver un revendeur près de chez vous pour l'écouter, en principe, ce devrait être le coup de foudre !!

Le prix généralement constaté est de 179€ TTC. Ce qui à mon gout est un bon rapport qualité/prix.

J'espère que, comme moi, vous serez conquis par le "DJX 1" de "BEYERDYNAMIC".



**beyerdynamic** 



# DJX 1

# beyerdynamic

Distribution : KASSY FRANCE.  
Site : [www.kassy.fr](http://www.kassy.fr)  
: [www.beyerdynamic.fr](http://www.beyerdynamic.fr)  
Contact : [info@kassy.fr](mailto:info@kassy.fr)

The logo for Kassy, featuring the word "Kassy" in a stylized, italicized font with a blue and black color scheme and a swoosh underneath.

## Avis Général :



- Rapport Qualité/Prix très bon = 179€.
- Appellation "PRO DJ" non usurpée.
  - La qualité du rendu sonore.
- La puissance sans aucune saturation.
- Mouvements des oreillettes amples.
  - Le look.



- Juste une housse, pas de coque de transport! ! !
- Pour certains, le poids, 340g.

Réalisé au studio  
**NUSHOCK MUSIC** par :  
**ROBY**

**"NU SHOCK MUSIC"**

PRODUCTION / EDITION  
Aide à la création musicale  
981, Ave de Biarritz  
64210 BIDART / France



[www.nushockmusic.com](http://www.nushockmusic.com)  
Tél. +33 (0)5 59 411 588  
Email : [studio@nushockmusic.com](mailto:studio@nushockmusic.com)